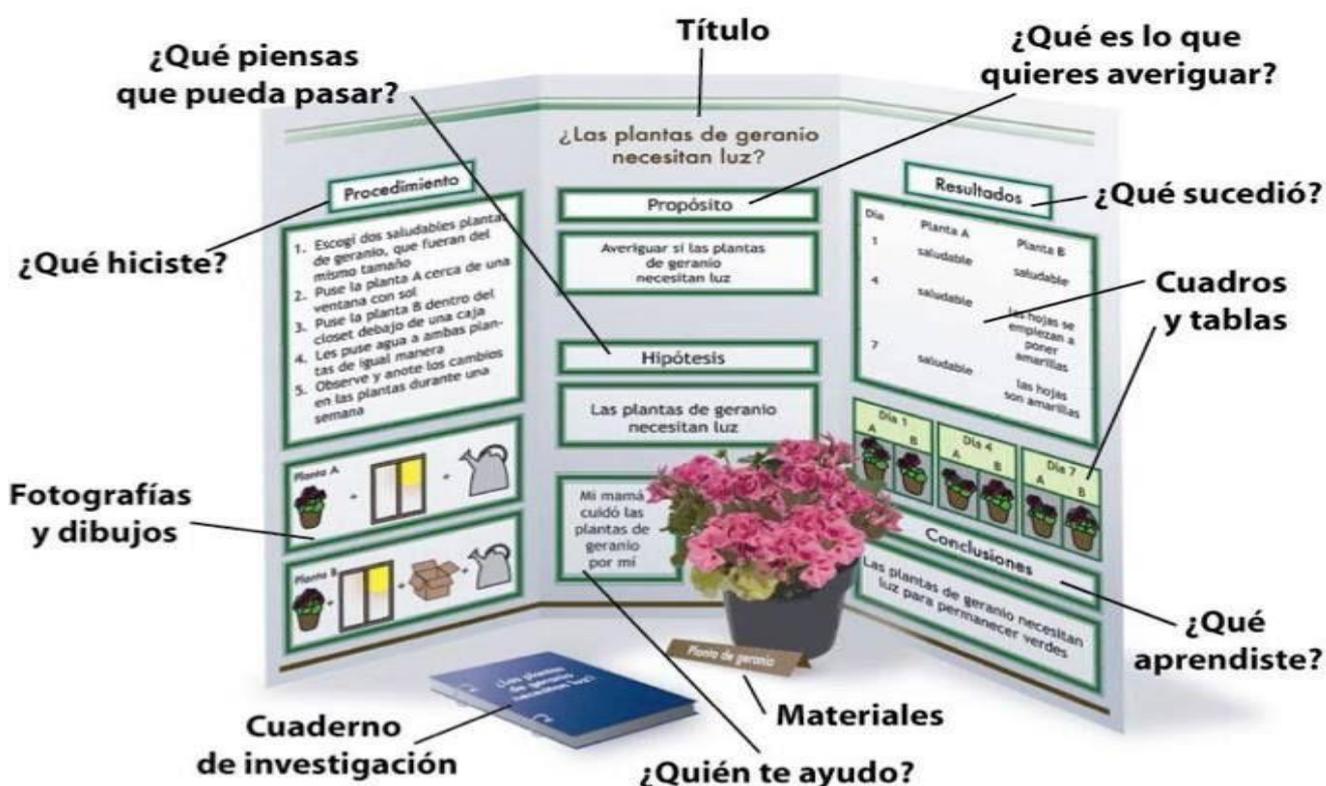


COLEGIO SECUNDARIO “HEROES DE MALVINAS”

ESPACIO CURRICULAR:

“PROYECTO DE INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN SOCIO  
COMUNITARIA”

## Exposición de un proyecto de ciencias



**CURSO:** 5° año **División:** “B y D”

**Nivel:** Ciclo Superior Orientado

**MODALIDAD:** Cs. Naturales Salud y Ambiente

**Prof. GERBINO PAULA, VALDEZ ROXANA**

**Año: 2024**

## **FUNDAMENTACION**

La materia Proyectos de Investigación e Intervención Socio Comunitaria en Ciencias Naturales se refiere a la comprensión del mundo natural a partir del aprendizaje de prácticas investigativas con el fin de promover aportes al mejoramiento del conocimiento y la comprensión de la realidad por parte de los estudiantes. No se pretende formar investigadores sino activos problematizadores del mundo, en tanto el contexto escolar es el soporte que le da significatividad al proceso reflexivo que implica todo proyecto de investigación.

La puesta en marcha de acciones vinculadas con la investigación implican el desarrollo de una actitud renovada frente al conocimiento, de un espíritu indagador que permita reconocer y aceptar la provisionalidad de los conocimientos, que ponga en cuestión permanentemente los saberes construidos para intentar optimizarlos dando lugar a conflictos de conocimiento sustantivos y relevantes para cada área o campo formativo.

## **PROPOSITOS:**

\* Lograr que los alumnos reconozcan la importancia de la investigación como un instrumento fundamental para el conocimiento de las ciencias naturales.

\* Establecer las diferencias entre la investigación cuantitativa y cualitativa en términos de su abordaje, conceptualización teórica, objeto de la investigación, métodos y características.

\* Desarrollar competencias relacionadas con el conocimiento científico, y que le permitan ser lectores críticos, selectivos y competentes, analizar la realidad, observar, formular preguntas, para luego procesar, sintetizar, organizar y presentar la información.

\* Elaborar proyectos de investigación escolar en ciencias naturales.

## **CAPACIDADES:**

\* Comprensión: al elaborar una definición general a partir de las definiciones individuales.

\* Trabajo con otros: los alumnos buscaran en grupos los conceptos solicitados.

\* Comunicación: se propiciara dialogo, debate, puesta en común entre los alumnos.

\* Pensamiento crítico: el alumno establecerá criterios que le permitan diferenciar los distintos tipos de ciencia, conocimiento.

\* Comprensión: al observar los objetos, hechos, situaciones sociales o personas en el contexto donde se desarrollan normalmente.

\* Trabajo con otros: los alumnos realizaran la encuesta o entrevista en grupos sobre el tema previamente determinado.

## **CONTENIDOS CONCEPTUALES**

### **BLOQUE N° 1: Introducción al Conocimiento Científico.**

Proyecto de Investigación e Intervención Socio Comunitaria: Concepto. Conocimiento. Definición. Relación entre sujeto y objeto. Conocimiento científico: Características. Conocimiento científico y saber vulgar. Ciencia: Definición. Naturaleza. Origen. Características. Clasificación de las ciencias: formales y fácticas, naturales y sociales. Método científico: concepto. Proceso de Investigación: nociones generales.

### **BLOQUE N° 2: “El proceso de investigación: fase de formulación, diseño y exploración”**

Pasos del proceso de investigación. Delimitación del área temática. Elección del tema. Objetivos: concepto y requisito. El marco teórico: concepto. Registro de bibliografía. Las hipótesis: concepto. Componentes. Formulación.

### **BLOQUE N° 3: “El proceso de investigación: fase trabajo de campo”**

Técnicas de recolección de información la observación, la encuesta y la entrevista. La operacionalización sobre el universo de estudio: datos, fuentes, unidades de análisis. Muestra y universo. Operacionalización sobre la hipótesis y las variables.

### **BLOQUE N° 4: “El proceso de investigación: fase de análisis de datos y la presentación de la investigación”**

La estructura formal del trabajo escrito: caratula, introducción, objetivos, marco teórico, desarrollo, conclusión, bibliografía utilizada, apéndices o anexos.

Aplicación de los pasos del proceso de investigación a una problemática específica en el área de Ciencias Naturales.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

Diversidad de Genero (bloque Transversal)

## **METODOLOGÍA**

Para trabajar en la asignatura se utilizarán las siguientes estrategias metodológicas:

\* Lluvia de Ideas: se utilizara esta técnica de trabajo grupal para facilitar el surgimiento de ideas sobre un tema o problema determinado. Es necesario establecer una serie de normas de conducta: todas las ideas son aceptables y nadie puede someter a crítica las ideas de otros. Se pretende fomentar la discusión crítica, analizando el valor de los diferentes aportes y la reflexión acerca de los mismos.

\* Consulta en diversa bibliografía: se pretende que los jóvenes busquen las respuestas o amplíen información del tema de estudio al consultar en diferentes libros, revista e incluso en páginas de internet. Se desea utilizar Netbook, computadoras, celulares, etc. Se pretende de esta manera potenciar la comprensión lectora mediante el proceso de la información, su organización y presentación en diversos formatos: esquemas, afiches, etc. Se aplicará esta metodología para participar en las Olimpiadas Nacionales de Tecnología con la temática de Salud.

\* Elaboración de Diccionario Científico: en el mismo se tendrán presentes las palabras nuevas que los alumnos van conociendo en sus clases del área.

\* Elaboración de Mapas Conceptuales: se pretende que los alumnos organicen diferentes conceptos y establezcan su relación. También el docente presentará Mapas Conceptuales para que el alumno interprete la relación existente entre las definiciones y pueda elaborar una conclusión.

\*Además, en síntesis, para trabajar en la asignatura se utilizarán las siguientes estrategias metodológicas: Diálogo, Interrogación, Torbellino de ideas, Cuestionarios, Exposición, Esquemas, Informes, Elaboración de Proyecto.

## **RECURSOS DIDÁCTICOS**

- \*Tiza y Pizarrón
- \* Celulares
- \* Computadoras
- \* Libros de Textos
- \* Diccionarios
- \* Televisor
- \* Reproductor de DVD.

## **CRITERIOS DE EVALUACION**

- \* Uso correcto del vocabulario técnico y científico
- \* Manejo de una estructura conceptual básica.
- \* Capacidad de interpretación y resolución de situaciones problemáticas.
- \* Cumplimiento de las tareas asignadas en el tiempo establecido.
- \* Participación activa en clase de manera grupal e individual.
- \* Carpeta completa, organizada y prolija.
- \* Aplicación de lo aprendido en experiencias sencillas.
- \* Respeto por sus pares y demás miembros de la comunidad educativa para aprender a vivir juntos y así lograr un clima de paz y armonía.

## **GUIA DE AUTOEVALUACION PARA EL ESTUDIANTE**

**NOMBRE** \_\_\_\_\_ **CURSO:** \_\_\_\_\_ **FECHA:**

\_\_\_\_\_

**DOCENTE:** \_\_\_\_\_ **MATERIA:** \_\_\_\_\_ **PUNTAJE:** \_\_\_\_\_/33

**ESCALA A UTILIZAR:** 3 Excelente      2 Bueno      1 Regular      0 Insuficiente (Marque con una x solo una)

	<b>ASPECTO A EVALUAR</b>	Excelente	Bueno	Regular	Insuficiente
<b>DISCIPLINA</b>					
<b>1</b>	Soy puntual en las clases.				
<b>2</b>	Mantengo el salón ordenado y no escribo en bancos ni paredes.				
<b>3</b>	Respeto el uniforme escolar				
<b>RELACION CON LOS COMPAÑEROS</b>					
<b>4</b>	Respeto a mis compañeros.				
<b>5</b>	Participo activamente en el trabajo colaborativo.				
<b>ATENCIÓN A LAS CLASES</b>					
<b>6</b>	Presto la debida atención a las clases.				
<b>7</b>	Sigo las indicaciones del profesor.				
<b>8</b>	Termino las actividades que realizamos en el aula.				
<b>9</b>	Realizo preguntas sobre lo que no entiendo en la clase.				
<b>10</b>	Expreso mis opiniones de manera razonable y coherente.				
<b>11</b>	Repaso lo realizado en la clase en mi domicilio.				

### **INSTRUMENTOS DE EVALUACION**

1. Textos escritos
2. Producciones orales
3. Resúmenes.
4. Lista de control.
5. Participación en clase.
6. Trabajos prácticos, individuales y grupales.
7. Investigaciones
8. Exposición de temas

### **BIBLIOGRAFÍA**

- “Proyectos y metodologías de la investigación”. María R. Lorenzo-Marcela Zangaro, Ediciones Aula-Taller.

- “Proyectos y metodologías de la investigación”. Patricia Bisso, Editorial Saint Cleire.

- “Metodología de la Investigación”. Roberto Hernández Sampieri-Carlos Fernández Collado-Pilar Baptista Lucio. Editorial Mc Graw Hill.

## **COLEGIO “ HEROES DE MALVINAS”**

### **PROGRAMA DE CONTENIDOS: “PROYECTO DE INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN SOCIO COMUNITARIO”**

#### **CURSO: 5º AÑO B Y D “CICLO SUPERIOR ORIENTADO”**

##### **BLOQUE N° 1:** Introducción al Conocimiento Científico.

Proyecto de Investigación e Intervención Socio Comunitaria: Concepto. Conocimiento. Definición. Relación entre sujeto y objeto. Conocimiento científico: Características. Conocimiento científico y saber vulgar. Ciencia: Definición. Naturaleza. Origen. Características. Clasificación de las ciencias: formales y fácticas, naturales y sociales. Método científico: concepto. Proceso de Investigación: nociones generales.

##### **BLOQUE N° 2:** “El proceso de investigación: fase de formulación, diseño y exploración”

Pasos del proceso de investigación. Delimitación del área temática. Elección del tema. Objetivos: concepto y requisito. El marco teórico: concepto. Registro de bibliografía. Las hipótesis: concepto. Componentes. Formulación.

##### **BLOQUE N° 3:** “El proceso de investigación: fase trabajo de campo”

Técnicas de recolección de información la observación, la encuesta y la entrevista. La operacionalización sobre el universo de estudio: datos, fuentes, unidades de análisis. Muestra y universo. Operacionalización sobre la hipótesis y las variables.

##### **BLOQUE N° 4:** “El proceso de investigación: fase de análisis de datos y la presentación de la investigación”

La estructura formal del trabajo escrito: caratula, introducción, objetivos, marco teórico, desarrollo, conclusión, bibliografía utilizada, apéndices o anexos. Aplicación de los pasos del proceso de investigación a una problemática específica en el área de Ciencias Naturales.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- “Proyectos y metodologías de la investigación”. María R. Lorenzo-Marcela Zangaro, Ediciones Aula-Taller.
- “Proyectos y metodologías de la investigación”. Patricia Bisso, Editorial Saint Cleire.
- “Metodología de la Investigación”. Roberto Hernández Sampieri-Carlos Fernández Collado-Pilar Baptista Lucio. Editorial Mc Graw Hill.